

Histoire de la botanique varoise

Le XIX^{ème} siècle

Au dix-neuvième siècle commencent à paraître des catalogues dressant la liste des plantes poussant dans une région délimitée. Pour le Var, Jules Dumont d'Urville, futur découvreur de la Terre Adélie, rédige en 1819 une « Flore toulonnaise », restée manuscrite. Plusieurs catalogues sont publiés au cours du XIX^{ème} siècle ; les principaux sont ceux de Perreymond en 1833 pour la région de Fréjus, Robert en 1838 pour la région toulonnaise, Hanry en 1853 pour l'ensemble du Var, Roux en 1881 puis Huet en 1889 pour la Provence.

Le Catalogue d'Albert et Jahandiez

A partir de 1868, Abel Albert, instituteur à Ampus puis à Château-double, commence à explorer les montagnes du haut Var et à collecter des spécimens. Emile Jahandiez arrive en 1901 à Carqueiranne ; il entreprend, avec Abel Albert, la rédaction d'un « Catalogue des Plantes vasculaires du Var », reprenant les données de localisation de plantes publiées au cours du siècle précédent, et y ajoutant celles d'Albert et les siennes propres. Le catalogue d'Albert et Jahandiez, qui demeure l'ouvrage fondamental pour la connaissance botanique de ce département, indique pour chaque espèce (sauf les plus communes) une liste de stations, parfois limitée à l'indication de la commune, ou même d'un secteur comme les Maures ou la Sainte-Baume, mais souvent un lieu-dit est précisé.



Une herborisation à la fin du dix-neuvième siècle

Emile Jahandiez rapporte ainsi le déroulement des herborisations de son ami Abel Albert : « Il partait, le mercredi soir, aussitôt après la classe, seul et chargé d'un volumineux cartable et d'un panier de provisions. Vers onze heures ou minuit, il arrivait pour coucher dans une cabane de bergers, en repartait à trois heures du matin, marchait tout le jour dans les rochers escarpés de la forêt et rentrait, dans la nuit, pour faire sa classe du vendredi, ayant parcouru cent kilomètres, ou plus, avec un chargement qui aurait effrayé bon nombre de nos fantassins ».



De gauche à droite, Emile Jahandiez, Abel Albert et Charles Flahaut (auteur de la préface du Catalogue)

